

Regulamin Festiwalu SYNESTEZJE Muzyka Plastyka Słowo Edycja 2018

1. Organizatorami Festiwalu SYNESTEZJE Muzyka Plastyka Słowo (zwanego dalej Festiwalem) jest Fundacja Studentów i Absolwentów Akademii Górniczo-Hutniczej ACADEMICA, z siedzibą przy ul. Rostafińskiego 10, 30-072, Kraków;
2. Organizator powołuje Biuro Organizacyjne Festiwalu, które zaprasza do Jury Konkursu Muzycznego twórców z uznanym dorobkiem artystycznym oraz dziennikarzy z branży muzycznej. Przewodniczącym Jury Konkursu Muzycznego jest Piotr Kosiński. Zadaniem Jury jest ocena programów w finale Festiwalu i werdykt końcowy;
3. Celem Konkursu Muzycznego Festiwalu jest:
 - prezentacja aktualnych osiągnięć młodych grup muzycznych tworzących w języku polskim przy akompaniamencie dźwięków niszowych, niekomercyjnych, wyrafinowanych i niebanalnych;
 - wyłonienie najbardziej wartościowych grup muzycznych oraz pomoc w podnoszeniu kwalifikacji artystycznych i warsztatowych zespołów;
 - zapewnienie młodym twórcom możliwości konfrontacji swoich osiągnięć;
4. Przebieg Konkursu Muzycznego w ramach Festiwalu jest czterostopniowy:
 - I etap - ELIMINACJE: na podstawie nadesłanych formularzy zgłoszeniowych i materiałów muzycznych (formą elektroniczną lub pocztą tradycyjną, na CD lub mp3) do dnia 16.11.2018 r. Komisja Kwalifikacyjna powołana przez Organizatora zakwalifikuje 2 zespoły bezpośrednio do koncertu finalistów (III etap) i 10 zespołów do II etapu.
 - II etap - GŁOSOWANIE: twórczość wybranych 10 zespołów zostanie udostępniona na stronie internetowej Festiwalu od dnia 23.11.2018 do 30.11.2018 i w wyniku głosowania internautów dwa zespoły zostaną zakwalifikowane do koncertu finalistów (III etap). Wyniki głosowania internetowego zostaną ogłoszone 03.12.2018 na stronie www.synestezje.pl.
 - III etap - KONCERT FINALISTÓW: w dniu 08.12.2018 w Klubie Studio przy ul. Budryka 4 odbędzie się koncert finalistów Konkursu Muzycznego polegający na prezentacji twórczości wybranych zespołów, ocenianej przez profesjonalne Jury, powołane przez Organizatora. Jury wyłoni laureata, który wystąpi w dniu 09.12.2018 (IV etap).
 - IV etap - KONCERT LAUREATA: w dniu 09.12.2018 w Klubie Studio odbędzie się koncert laureata Konkursu Muzycznego;
5. Przedmiotem Eliminacji i Finału jest wykonanie programu muzycznego przez zespół;
6. Organizator zapewnia finalistom zwrot kosztów przejazdu do kwoty 200 zł, hotel, wyżywienie oraz obsługę techniczną w trakcie koncertów (nagłośnienie i oświetlenie na podstawie przesłanych wymagań technicznych);
7. Zgłoszenia do Konkursu Muzycznego zostaną przyjęte na podstawie:
 - dokładnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie <http://www.synestezje.pl>. Do formularza należy dołączyć nagrania minimum 3 utworów muzycznych. Które stanowią wyłącznie własne kompozycje członków zespołu. LUB
 - dokładnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie <http://www.synestezje.pl> i przesłanie go pocztą tradycyjną na adres Organizatora wraz z płytą CD zawierającą nagrania minimum 3 utworów muzycznych. Które stanowią wyłącznie własne Kompozycje członków zespołu LUB
 - dokładnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie <http://www.synestezje.pl> i osobiste dostarczenie go na adres Organizatora wraz z płytą CD zawierającą nagrania minimum 3 utworów muzycznych, które stanowią wyłącznie własne kompozycje członków zespołu. Łączny czas trwania utworów musi wynosić minimum 15 minut;

8. Termin przyjmowania zgłoszeń upływa 16.11.2018 r. Dostarczenie materiałów po terminie wyklucza udział w Konkursie Muzycznym Festiwalu. O wynikach kwalifikacji zespoły zostaną poinformowane przez Organizatora drogą mailową;
9. Obowiązuje zgodność podanego składu osobowego w formularzu zgłoszeniowym i przesłanych utworach muzycznych ze składem zespołu podczas Finału Konkursu Muzycznego;
10. Finał Konkursu Muzycznego odbędzie się 08.12.2018 w klubie Studio przy ul. Budryka 4 w Krakowie. Wystąpi 4 finalistów, czas trwania prezentacji każdego zespołu wynosi 30-45 minut. Każdy zespół zobowiązany jest do zaprezentowania podczas Finału materiału zgodnego z nadesłanym, w tym trzech utworów zgłoszonych do eliminacji konkursowych;
11. Zwycięzca Konkursu Muzycznego wystąpi w dniu 09.12.2018 (na warunkach przedstawionych przez Organizatorów) podczas ostatniego dnia Festiwalu, który odbędzie się w Klubie Studio przy ul. Budryka 4 w Krakowie;
12. Zespoły zgłaszające się do Konkursu Muzycznego Festiwalu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych członków zespołu oraz wykorzystywanie nadesłanych materiałów w celach promocyjnych przez Organizatorów;
13. Finaliści Konkursu Muzycznego dodatkowo wyrażają zgodę na nagrywanie prezentacji konkursowych i występu na koncercie finalistów w dniu 08.12.2018 oraz wykorzystanie nagrań do celów promocyjnych przez Organizatorów;
14. Zespół oświadcza, iż w pełni przysługują mu prawa do programu i jego części będącego przedmiotem jego prezentacji;
15. Organizator zastrzega sobie wyłączone prawo dysponowania zarejestrowanym materiałem (foto, audio, video itp.) z przesłuchań konkursowych oraz z koncertu laureata z dnia 09.12.2018;
16. Wysłanie karty zgłoszeniowej na adres Biura Organizacyjnego jest równoznaczne z akceptacją powyższego regulaminu;
17. Organizator oświadcza, że nie odsyła materiałów zgłoszonych do Konkursu Festiwalu;
18. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie;
19. Ostateczna interpretacja przepisów niniejszego regulaminu należy do Biura Organizacyjnego Festiwalu. Biuro Organizacyjne Festiwalu SYNESTEZJE Fundacja Studentów i Absolwentów AGH w Krakowie ACADEMICA ul. Rostafińskiego 10; 30-072 Kraków (z dopiskiem SYNESTEZJE) Tel./fax: (012) 637 20 79, (012) 617 37 48;

Kontakt w sprawach organizacyjnych dotyczących Konkursu Muzycznego:

- Mike Młynarczyk, mike.mlynarczyk@academica.org.pl

Kontakt w sprawach technicznych:

- Kuba Popiela, kuba.popiela@synestezje.pl