

Regulamin Festiwalu SYNESTEZJE Muzyka Plastyka Słowo Edycja 2020

1. Organizatorami Festiwalu SYNESTEZJE Muzyka Plastyka Słowo (zwanego dalej Festiwalem) jest Fundacja Studentów i Absolwentów Akademii Górniczo-Hutniczej ACADEMICA, z siedzibą przy ul. Rostafińskiego 10, 30-072, Kraków;
2. Organizator powołuje Biuro Organizacyjne Festiwalu, które zaprasza do Jury Konkursu Muzycznego twórców z uznanym dorobkiem artystycznym oraz dziennikarzy z branży muzycznej. Przewodniczącym Jury Konkursu Muzycznego jest Piotr Kosiński. Zadaniem Jury jest ocena programów w finale Festiwalu i werdykt końcowy;
3. Celem Konkursu Muzycznego Festiwalu jest:
 - prezentacja aktualnych osiągnięć młodych grup muzycznych tworzących w języku polskim i zagranicznym przy akompaniamencie dźwięków niszowych, niekomercyjnych, wyrafinowanych i niebanalnych;
 - wyłonienie najbardziej wartościowych grup muzycznych oraz pomoc w podnoszeniu kwalifikacji artystycznych i warsztatowych zespołów;
 - zapewnienie młodym twórcom możliwości konfrontacji swoich osiągnięć;
4. Przebieg Konkursu Muzycznego w ramach Festiwalu jest czterostopniowy:
 - I. etap - ELIMINACJE: na podstawie nadesłanych formularzy zgłoszeniowych i materiałów muzycznych (formą elektroniczną w formacie mp3) do dnia 15.11.2020 r. Komisja Kwalifikacyjna powołana przez Organizatora zakwalifikuje 5 zespołów bezpośrednio do koncertu finalistów (III etap).
 - II. etap - KONCERT FINALISTÓW: w dniu 21.11.2020 w Klubie Studio przy ul. Budryka 4 odbędzie się koncert finalistów Konkursu Muzycznego polegający na prezentacji twórczości wybranych zespołów, ocenianej przez profesjonalne Jury, powołane przez Organizatora. Jury wyłoni laureatów, którym przyzna nagrody.
5. Przedmiotem Eliminacji i Finału jest wykonanie programu muzycznego przez zespół;
6. Organizator zapewnia finalistom zwrot kosztów przejazdu do kwoty 200 zł (na podstawie paragonów lub faktur), wyżywienie oraz obsługę techniczną w trakcie koncertów (nagłośnienie i oświetlenie na podstawie przesłanych wymagań technicznych);
7. Zgłoszenia do Konkursu Muzycznego zostaną przyjęte na podstawie dokładnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie [http:// www.synestezje.pl](http://www.synestezje.pl). Do formularza należy dołączyć nagrania minimum 3 utworów muzycznych. Które stanowią wyłącznie własne kompozycje członków zespołu.
8. Termin przyjmowania zgłoszeń upływa 15.11.2020 r. Dostarczenie materiałów po terminie wyklucza udział w Konkursie Muzycznym Festiwalu. O wynikach kwalifikacji zespoły zostaną poinformowane przez Organizatora drogą mailową;
9. Obowiązuje zgodność podanego składu osobowego w formularzu zgłoszeniowym i przesłanych utworach muzycznych ze składem zespołu podczas Finału Konkursu Muzycznego;
10. Minimum 50% twórczości zespołu nadesłanej w zgłoszeniu, oraz podczas występu na koncercie finałowym i koncercie laureata musi zawierać tekst napisany w języku polskim.
11. Finał Konkursu Muzycznego odbędzie się 21.11.2020 w klubie Studio przy ul. Budryka 4 w Krakowie. Wystąpi 4 finalistów, czas trwania prezentacji każdego zespołu wynosi 15 - 20 minut. Każdy zespół zobowiązany jest do zaprezentowania podczas Finału materiału zgodnego z nadesłanym, w tym wszystkich utworów zgłoszonych do eliminacji konkursowych;
12. Zespoły zgłaszające się do Konkursu Muzycznego Festiwalu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych członków zespołu oraz wykorzystywanie nadesłanych materiałów w celach promocyjnych przez Organizatorów;
13. Finaliści Konkursu Muzycznego dodatkowo wyrażają zgodę na nagrywanie prezentacji konkursowych i występu na koncercie finalistów w dniu 21.11.2020 oraz wykorzystanie nagrań do celów promocyjnych przez Organizatorów;

14. Zespół oświadcza, iż w pełni przysługują mu prawa do programu i jego części będącego przedmiotem jego prezentacji;
15. Wysłanie karty zgłoszeniowej na adres Biura Organizacyjnego jest równoznaczne z akceptacją powyższego regulaminu;
16. Wysłanie karty zgłoszeniowej jest równoznaczne z deklaracją zespołu, że w przypadku gdy zostanie wybrany do III etapu - jest w stanie przyjechać na koncert finalistów (z wyłączeniem sytuacji zdrowotnych);
17. Konkurs odbywa się bez udziału publiczności. Koncert finalistów będzie transmitowany na żywo za pośrednictwem mediów społecznościowych organizatora.
18. Organizator oświadcza, że nie odsyła materiałów zgłoszonych do Konkursu Festiwalu;
19. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie;
20. Ostateczna interpretacja przepisów niniejszego regulaminu należy do Biura Organizacyjnego Festiwalu. Biuro Organizacyjne Festiwalu SYNESTEZJE Fundacja Studentów i Absolwentów AGH w Krakowie ACADEMICA ul. Rostafińskiego 10; 30-072 Kraków (z dopiskiem SYNESTEZJE) Tel./fax: (012) 637 20 79, (012) 617 37 48;

Kontakt w sprawach organizacyjnych dotyczących Konkursu Muzycznego:

- Mike Młynarczyk, mike.mlynarczyk@academica.org.pl

Kontakt w sprawach technicznych:

- Kuba Popiela, kuba.popiela@synestezje.pl